

平成26年度

事業計画書

自 平成26年4月 1日
至 平成27年3月31日

公益財団法人東大阪市文化振興協会

公益財団法人東大阪市文化振興協会 平成26年度事業計画

平成26年度公益財団法人東大阪市文化振興協会の事業計画は、次に定めるとおりとする。

1. 公益目的事業

地域文化芸術の振興並びに児童文化の育成を図る事業

市の文化施設を活かした様々な事業の企画及び実施により、市民が文化芸術等に対する理解と親しみを深めていただき、合わせて事業に積極的に参加できる環境づくりの推進を図り、市民の文化芸術スポーツ活動をより活発化させることで、潤いのある豊かな地域社会の実現を図ることを目的とします。

事業内容

(1) 文化芸術の振興を図るための催し物、講座及び展示等の実施に関する事業

東大阪市民美術センター

市民に親しまれる文化振興の活動拠点として、内外の優れた芸術作品を紹介する特別展示の開催や、市内の文化団体や各種グループの文化活動の成果・作品発表する場として、あるいは茶室を利用してお茶会など広く一般に開放し、また市民の創作活動のてがかりを提供する各種講座や美術講演会の開講など、市民の文化芸術の推進を図ります。

◇主な事業

① 特別展示

美術その他の芸術の振興を図り、市民文化の向上及び発展に寄与する展覧会の開催（年2回～3回：企画中）

② 特別展記念催事

特別展に合わせたギャラリートーク、記念講演会

③ 企画展

・ラグビー写真パネル展

全国高校ラグビーフットボール大会「青春スクラム・トライ栄光のノーサイド」
&「東大阪市ラグビー」展

・夢をかたちに展

創作講座修了生の作品発表と次回講座受講生募集に向けた展覧会

・そうさく展

過去「創作講座」を受講し・活動を続けておられる修了生のための展覧会

④ ボランティア活動

・庭園美化、特別展・企画展の監視、研修会（美術館見学会）、ボランティア総会

- ⑤ 各種楽器の演奏・コーラスによるロビーコンサート
- ⑥ ナイトミュージアムコンサート
- ⑦ 各種絵画教室（創作講座）
 - ・はじめての水彩画教室、はじめての油絵教室、はじめてのパステル画教室
 - はじめてのデッサン教室

市民会館を活用した事業

◇主な事業

- ① 第93回市民劇場 子供向けミュージカル
「3びきのこぶた」 & 「ノンタン～みんなであそぼう！～」
- ② オーケストラコンサート「関西フィルハーモニー管弦楽団」
- ③ 東大阪東西狂言会「和泉流狂言・大蔵流狂言」
- ④ 第94回市民劇場 「古典芸能」（予定）

(2) 科学、文化教室、演劇、演奏会及びスポーツ活動を通じて、児童文化の育成を図る事業

東大阪市立児童文化スポーツセンター

子供たちが楽しみながら科学・文化・スポーツについて知識や技能を身につけるとともに、自発的に参加・体験、相互交流する中で、学習意欲の向上、健全な人間関係が構築されるなど、より広い視野で育ち豊かな感性を育めるような各種教室・事業を展開します。

◇主な事業

- ① プラネタリウム
 - ・「通年：平日4回、日祝5回投影」
 - 季節ごとにテーマを変え、子どもたちが宇宙や星に関心をもてるような番組や学校園等団体向けの各学年に応じた学習番組を企画し投影します。
- ② 常設（科学）展示室
 - ・「通年展示」
 - 宇宙と人間を基本テーマとし、宇宙・地球・人間・科学のふしぎについて展示物を通じて子どもたちが楽しく体験しながら学習できるコーナーで、専門職員が利用者のニーズと教育効果を念頭に置いて、宇宙や地球の誕生、からだの不思議、いろいろな鏡、サーモグラフィー、目の錯覚など、言葉では理解しにくい科学の原理や法則を、「見て、触れて、感じて、学ぶ」といった基本コンセプトのもと、やさしく目に見える形で示せるような企画や改良に努めます。
- ③ スポーツホール
 - ・「通年：1日5回入れ替え制」
 - 子どもの原っぱをイメージし、安全に思い切って体を動かせるよう床全面にソフトマットを敷き、大型遊具や一輪車等、子どもたちがいろんな遊具を使って「遊び」を創り出し、飛び跳ねたり、転がったり、走り回ったり、運動の楽しさと喜びを味わう運動広場で、指導員による子どもたちへの遊び方指導により、集団で

遊んだりする機会を増やしコミュニケーション能力の向上やリーダーシップの育成など、健康で明るく素直で元気な児童の育成を目指すとともに、安全面・衛生面でも質の高いサービスの提供に努めます。

④ 多目的文化ホール

日頃学校園では鑑賞する機会の少ない優れた児童演劇や音楽・映画の鑑賞、各種教室での活動成果の発表、文化活動が続いている子どもたちの発表の場として、さまざまな文化に触れることで感性豊かな人間の育成を図ります。

- ・「人形劇まつり」

人形劇団2体が、4日間にわたり楽しい人形劇を公演。学校園も受け入れ。

- ・「子ども文化劇場」

日ごろ触れる機会の少ない児童演劇・人形劇の公演

- ・「一輪車教室」

一輪車の正しい乗り方など基礎から楽しみながら技術を高める教室

- ・「子どもの日ゆめ劇場」

日ごろ触れる機会の少ない児童演劇・音楽会の公演

- ・「子ども映画サロン」

5月、10月、2月に、子供向けの楽しい映画の鑑賞会

- ・「夏休み特別展」

科学の不思議など、毎年テーマを決めて、夏休み期間中に展示と解説

- ・「あそび横丁」

昔の文化や風俗を体験できて家族で楽しめる「ふれあいの場」を提供

- ・「学校園団体鑑賞会」

学校園での開催がしにくくなった児童演劇・人形劇などの鑑賞会

- ・「クリスマス発表会」

リコーダー、ハンドベル、バイオリン教室に参加した子ども達の発表会

- ・「教室発表会」

各種教室に参加した子どもたちの1年間の集大成としての発表会

- ・「子ども文化祭」

文化活動の取り組みをしている子どもたちのグループに、発表の場を提供

⑤ 教室・事業等

- ・「どきどき生物教室」

野外観察や顕微鏡を使った、実習などを交えた継続的な教室

- ・「わくわく星空教室」

プラネタリウムでの星空観察を中心に、天体観測実習なども交えた教室

- ・「プラネタリウム教室」

プラネタリウムを利用し、星座の探し方や希望の星空の投影を行う教室

- ・「七夕コンサート」

プラネタリウムドームで、星空の下、星の話と合わせてコンサートを開催

- ・「星を見る会」
季節ごとに年4回、夜に屋外にて天体望遠鏡を使って天体観測する会
- ・「星空たんけん隊」
館内で実習をし、奈良県五條市「星の国」へ宿泊にて天体観察に出向く
- ・「植物教室」
楽しみながら、野外観察や顕微鏡を使った実習教室
- ・「ものづくり教室」
親子陶芸、七夕かざりなど、手作りの楽しさを体験してもらう教室
- ・「科学クラブ」
科学分野の連続講座を修了した子どもたちが、引き続き学習できる場の提供
- ・「サイエンス教室」
主に科学分野の、実験や工作を中心とした講座
- ・「楽器等教室」
リコーダー、ハンドベル、バイオリンの演奏習得、合奏の楽しさを味わう教室
- ・「出前教室」
学校園から講師派遣の依頼を受けて、学校園に出向き講演や指導を行う
- ・「凧あげ大会」
日本凧の会による実演・指導により、伝統的な遊びを体験・継承してもらう

⑥ その他

- ・「教員研修」
市教育センターと協同で、館内外において教員研修を実施する
- ・「職業体験学習等の受け入れ」
学校園からの依頼により職業体験・仕事の聞き取り学習等の受け入れ
- ・「市や他施設との連携」
市や民間企業、他施設と連携し、さまざまな共催事業を企画し実施する

(3) 郷土の文化遺産に関する資料収集と保存及び公開普及を図る事業

郷土博物館

東大阪地域の歴史・文化財の調査・研究並びに考古・民俗その他の各種資料の収集・保存・管理を行うとともに、各種資料を基に展示事業・講座を開催し、四季に応じた昔の暮らしをテーマとした体験学習や春・秋の史跡ハイキング等の企画を通じて、市民が郷土文化や歴史に関する学習を深め理解し、郷土を愛する豊かな心を育めるよう普及啓発事業を図ります。

◇主な事業

① 展示

- ・常設展示「かわちのくに」展

これまでの発掘調査や市民からの寄贈資料を基に、約2万年前から昭和時代

までの郷土の歩みを順に振りかえる

- ・テーマ展示「倭の五王の時代の東大阪」展
古墳時代中頃に活躍した、倭の五王の時代の東大阪の様子を振りかえる
- ・コーナー展示「はにわになった動物たち」展
市域の墳から見つかる動物埴輪の展示をとおして、郷土の歴史を振り返かえる
- ・特別展示「東大阪のしきたりと年中行事」展
1年や一生のなかで決まった時に行われる儀式に用いられる道具をとおして、郷土の歴史についての理解を深める
- ・企画展示「昭和の東大阪の暮らし」展
昭和時代の東大阪の暮らしを、市民寄贈の民具類を通して当時の人々の暮らしを振り返る

② 体験学習等

- ・綿くり体験と種の持ち帰り
秋に収穫した「河内木綿」の実綿から綿くり機で種を取り出す体験と、種を持ち帰り栽培してもらう
- ・春の体験イベント「親子で体験！貝のキャンドルづくりと火おこしに挑戦」
博物館にある自然素材を使い、親子で貝のキャンドルを作ってみたり火おこしに挑戦する
- ・「いなだもも」の苗木無料配布
江戸時代に河内地域で盛んに栽培され全国的に知られていた「いなだもも」の苗木配布を通して、郷土の歴史について理解を深める
- ・夏休み手作り教室「動物はにわづくりと火おこし体験」
粘土を使って、ミニチュアの動物埴輪づくりと火おこし体験をとおして、古代の暮らしについての理解を深める
- ・夏休み親子体験イベント「ガラス勾玉づくりと古代人なりきり体験」
ガラス勾玉づくりに挑戦したり、古代人の衣装に着替えて変身してみる
- ・迎春～日本の伝統行事の体験～
稲わらや松ぼっくり粘土を使って、干支の置物とミニ門松をつくり昔の年末行事の一端にふれる
- ・冬の体験イベント「わらぞうりをつくろう」
わらぞうりづくりをとおして、郷土の昔の暮らしの一端を知るイベント

③ 史跡ハイキング・講演会・講座等

- ・春の史跡ハイキング「倭の五王時代の史跡をめぐる」
生駒山麓にある5世紀の史跡を訪ねる
- ・秋の史跡ハイキング「東大阪の古戦場めぐり～若江城跡周辺～」
若江城跡周辺に所在する史跡を訪ねる
- ・講演会 「河澄家／枚岡神社の年中行事」

④ その他

- ・博物館実習生の受け入れ

将来的な博物館活動の発展を目的に、大学の学芸員養成課程である実習生を受け入れ（年4期）

- ・職業体験等の受け入れ

小・中学校の「総合的な学習の取り組み」に連携して、市内学校園からの依頼により実施

鴻池新田会所

会所の歴史の調査・研究並びに民具や会所に関する資料収集・保存・管理を行うとともに、会所の建物群、庭園の公開並びに新田開発に関する資料と民具の展示等に加えて、会所を活かしたさまざまな事業（座敷や庭園での茶会の開催、歴史に関する講習会、コンサート、体験学習等）を通じて、市民が郷土文化や歴史に関する学習を深め広く理解してもらえるよう普及啓発事業を図ります。

◇主な事業

① 展示

- ・オープンエアミュージアム事業

国史跡重要文化財に指定されている建造物や民具を一般公開。会所の役割や歴史的背景の学習の場を提供。

- ・コーナー展示

「鴻池新田会所の薬箱（仮題）」

- ・鴻池家寄贈民具展「むかしの道具いろいろ」

火鉢、ランプ、提灯、かご、人力車、ラジオ、蓄音機、天秤ばかり等を展示。

② 体験学習等

- ・綿くり、綿うち、糸つむぎ

会所で収穫した綿を使い、糸ができるまでの仕事を体験。

- ・迎春～日本の伝統行事の体験～

「しめ縄づくり」むかし農家の副業だったしめ縄作りの講習。

「もちつき」会所のかまどで餅米を蒸し、杵・石臼を使って昔ながらの餅つき。

③ 史跡ハイキング・講演会・講座等

- ・史跡ハイキング①（5月25日）「旧大和川をたどる。菱江川、玉串川」

- ・史跡ハイキング②（6月8日）「古地図みてあるき」

- ・史跡ハイキング③（10月下旬に1～2回）テーマ未定

- ・歴史講座①（5月25日）「淀川の水とくらし（仮題）」

- ・歴史講座②（6月7日）「寝屋川の治水」

- ・歴史講座③～⑥（9月中旬から4回）テーマ未定

④ その他

- ・河内木綿継承事業

江戸時代に河内地方の主要産物であった河内木綿を、会所敷地内で栽培収穫

し、新田開発と木綿生産が密接な関係であったことを啓発。種を無料配布。

・野点

東大阪市茶道協会と協同で、つつじが満開の庭園を眺めながら、座敷や庭園で茶会。

・蓄音機コンサート

鴻池家寄贈の1920年代の蓄音機にちなみ、SP盤で昔懐かしい音色を楽しむコンサート。

・鴻池ジャズストリート

歴史や新しい魅力の詰まった鴻池地域で、会所をメイン会場にジャズのライブ演奏会。東大阪市ジャズストリート実行委員会主催の協賛事業。

・鴻池寄席

出前高座「天満天神の会」による落語会

・「雅楽演奏会」

神社関係奏者による本屋、土間での雅楽の演奏（未定）

・「府下3会所と共同事業

安中会所、加賀屋会所と共に共同で実施する事業の企画。（未定）

・加納文化伝統保存継承実行委員会

会所とかかわりの深い、伊勢大神楽を継承する加納文化伝統保存継承実行委員会と合同事業の企画。（未定）

東大阪市立埋蔵文化財センター

市内の遺跡や古墳から出土した土器や石器などの考古物を収納して活用する施設で、施設の効果的運営を図るとともに、「見て、触って、作る」をテーマに実際に体験してもらえよう展示や体験学習並びに歴史を学ぶ講演会など、市の文化財保護行政と連携協力を図りながら市民文化の向上に努めます。

◇主な事業

① 収蔵物展「土の中からみつかるほね」

・東大阪市内にある遺跡から出土している骨製品の展示。

② 土曜講座

・博物館学芸員により、郷土の歴史をさまざまな観点から学ぶ学習会

3講座（9月）統一テーマ「儀式をいろどる道具」

i 「ハレの日の食」

ii 「未定」

iii 「儀式のなかのウマ」

③ その他教育委員会主催事業等の協力

・体験学習、歴史講演会等

旧河澄家

中河内3市が推進している「歴史探訪の道」の東大阪市の案内・休憩拠点として、また、江戸期の庄屋屋敷と民具等による体験学習や施設を利用したイベント事業など、郷土

の文化財を広く市民の利用に供し、市民の郷土理解と文化的向上に資するために様々なかたちで活用を図ります。

◇主な事業

① 講座・講演会等

・【通年】

古文書講座 中級編（全22回）

東大阪市の旧庄屋の古文書をテキストに、その解説を習得します。

・【春季】

世界の神話講座（全5回）

記紀の神武東征とインド神話を読み比べる。

歴史講演会

江戸時代初期、日下村の領主でもあった大坂西町奉行「曾我丹波守」について考える。

「大坂町奉行と大坂代官」「旗本曾我氏と河内国」

体験学習

竈を利用してご飯炊きを体験。

・【秋・冬季】

古文書講座 入門編（全5回）

河内屋南新田（現東大阪市元町）、深野南新田（現大東市）の古文書をテキストに、くずし字解説の基礎を学びます。

古文書講座 初級編（全5回）

江戸時代の刊本をテキストに、かな文字の解説を習得します。

講演と現地見学会（テーマ未定）

体験学習（テーマ未定）

② 実習生の受け入れ

大学の学芸員養成課程である実習生を受け入れ（年1期）

(4) 文化芸術活動等の拠点となる施設の管理運営事業

市立児童文化スポーツセンター

- ① 施設の観覧申し込みの受け付け、使用申し込みの受け付け、使用許可、使用許可の取り消し及び設備の許可
- ② 使用料、観覧料の徴収及び使用料の還付
- ③ 施設設備の維持管理業務
- ④ その他施設の管理に関すること

市民美術センター

- ① 施設利用申し込みの受け付け、使用許可、使用許可の取り消し及び設備の許可
- ② 施設使用料等の徴収、使用料の減額及び免除並びに還付

- ③ 施設設備の維持管理業務
- ④ その他施設の管理に関すること

文化財施設（鴻池新田会所、郷土博物館、埋蔵文化財センター、旧河澄家）

- ① 鴻池新田会所、旧河澄家の使用及び観覧の受け付け並びに使用許可書の交付
- ② 郷土博物館の観覧及び閲覧や貸し出しの受け付け並びに貸出許可書の交付
- ③ 埋蔵文化財センターの観覧及び閲覧や貸し出しの受け付け並びに貸出許可書の交付
- ④ 鴻池新田会所、旧河澄家の使用料及び観覧料、冊子代金の収納
- ⑤ 郷土博物館の観覧料及び閲覧料、冊子代金の収納
- ⑥ 埋蔵文化財センターの冊子代金の収納
- ⑦ 鴻池新田会所、旧河澄家、郷土博物館、埋蔵文化財センターの施設設備の維持管理業務
- ⑧ 資料の収集保管及び貸し出し
- ⑨ 文化財に関する広報活動

2. 収益事業・その他の事業

施設の管理運営業務に関する事業。

東大阪市立市民会館

- ① 施設利用申し込みの受け付け、使用許可書の交付
- ② 施設設備使用料の収納
- ③ 施設設備の維持管理業務
- ④ その他施設の管理に関すること